

CURRICULUM ARTISTICO

Michele Scipioni

Diplomatosi brillantemente in clarinetto al Conservatorio di musica “G. Rossini” di Pesaro, si e' poi perfezionato con i Maestri A.Carbonare, F.Meloni (clarinetto), D.Zanchetta (corno di bassetto), H.Sparnaay (clarinetto basso).

Ha collaborato, tra l'altro, con l'Orchestra Filarmonica della Fondazione “A. Toscanini” di Parma, l'Orchestra Filarmonica Marchigiana, l'Orchestra del Teatro Lirico Sperimentale “A. Belli” di Spoleto, l'Orchestra Sinfonica di Savona sotto la direzione di importanti direttori quali H.Soudant, G.Kuhn, D.Renzetti, J.Kovatchev, W.Nelsson, A.Weiser, G.Gelmetti, B.Bartoletti.

Vincitore di numerosi concorsi nazionali ed internazionali tra cui “Marco Fiorindo” (TO), “Città di Grosseto”, “Ottocento Festival”, “Nuovi Orizzonti”, si e' esibito in importanti teatri e festival in Italia (Lingotto, Sala Verdi di Milano) e all'estero (Svizzera, Olanda, Francia, Spagna, Croazia, Bosnia, Serbia).

Musicista eclettico, ha eseguito prime esecuzioni di compositori come A.List, D.Gasparini, V.Guastella, ha collaborato con gli Avion Travel (“Chanson Metropoli”), Musica Nuda (“Banda Larga”) e Giovanni Seneca (“Per Aspera”). Ha suonato per Rai1, Rai3 e Radio3 RAI.

Ha scritto ed eseguito la colonna sonora di documentari e cortometraggi risultati vincitori in concorsi nazionali ed internazionali, tra cui “Jonio International Film Festival”, “Fano International Film Festival”, “Premio CortoLazio”.

Dal 2004 collabora stabilmente con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana in qualità di clarinetista e responsabile dei Servizi Musicali.